HARRISON TOBÓN
Bogotá, Colombia 1983
Vive y trabaja entre Tunja y Bogotá, Colombia

Educación

Maestro en artes plásticas 2008-2013 Universidad Nacional de Colombia
Magíster en Educación Artística 2013-2016 Universidad Nacional de Colombia

Exposiciones individuales (Selección)

2019. Archivo sensible de arquitectura Bogotana en vía de extinción Segundo momento. Actualización en clave de pintura - escala y materialidad. SGR Galería, Bogotá (CO)
2016. Archivo sensible de arquitectura Bogotana en vía de extinción. SGR Galería, Bogotá (CO)
2016. Paisajes hechos a mano. 12:00 Galería, Bogotá (CO)

Exposiciones colectivas (Selección)

2023. Inhabitad. THE FRANK C ORTIS ART GALLERY. Pembroke pines, Florida, (EE.UU)
2021. Pequeño formato. Museo el castillo, Bogotá (CO)
2019. Del sitio a lo especifico. SGR Galería, Bogotá (CO)
2019. FACHADA. Sala de exposiciones Club el Nogal. Bogotá (CO)
2019. Pintura inmortal. Galería el Museo, Bogotá (CO)
2019. Tercer espacio. Plural Nodo Cultural, Bogotá (CO)
2018. Desaprender el lugar. Sala de exposiciones Universidad de la Salle, Bogotá (CO)
2017. Taxografías. 12 : 00 Galería, Bogotá (CO)
2017. IV Encuentro de arte portátil. Teatro R101 Universidad de los Andes, Bogotá (CO)
2017. Transcripción. Plecto Galeria, Medellín (CO)
2017. OtrO. Permanente ars, Bogotá (CO)
2016. Transcripción. Casa Hofmann, Bogotá (CO)
2016. Libretas de Dibujo Proyecto Echando Lápiz. Flora Ars + Natura, Bogotá (CO)
2016. Bienal de la Habana Cuba
2016. Deconstrucción. Permanente ars, Bogotá (CO)
2013. Maquina para pintar # 4. Laboratorio Pintura Abierta. Parqueadero Banco de la República, Bogotá (CO)
2013. Maquina para pintar # 3. Se quedará pintando entre tanto voy a observar el paisaje. Laboratorio Cano. Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá (CO)

Ferias

2021. The Other Art Fair. NY (EE.UU)
2021. Barcú Spotlighs. Bogotá (EE.UU)
2021. Feria del Millón. Bogotá (EE.UU)

Publicaciones impresas en colectivo con otros artistas

Publicación Obra Escultórica Libro EL DESTINO DE LOS OBJETOS
Un recorrido por la colección de Alejandro Castaño. Edit. Grijalbo Paralelo 10. 2017

Publicación Obra Gráfica
Libro SOY BOGOTÁ. Edit. La oficina del Doctor, Casas Riegner 2017

Reconocimientos

Becario auxiliar docente. Facultad de Artes Universidad Nacional de Colombia periodo II 2013
Admisión automática mejor promedio académico de Pregrado para la Maestría en Educación Artística Universidad Nacional de Colombia periodo II 2013

Investigación

Artesanos entre lo sagrado y lo profano
Co Investigador, Unidad de Arte y Educación. Maestría en Educación Artística. Universidad Nacional de Colombia, Septiembre 2013 - Julio 2014

Nueva Escultura Inglesa Co -Investigador
“Nueva Escultura Inglesa”. Instituto Taller de Creación. Universidad Nacional de Colombia, Febrero 2011 - Julio 2012

Proyectos de Concertación Cultural
Evaluador de Forma Departamento de Concertación. Ministerio de Cultura de la República de Colombia, Agosto - Noviembre 2014

Como enseñan mis maestros Pedagogía
Análisis de los procesos de las asignaturas: Materia y Procedimientos Introducción a la Pintura Universidad Nacional de Colombia, Julio 2012

Proyecto Área de Espacio
Proyecto de documentación de las propuestas escultóricas de los estudiantes del Área de Espacio, en la Escuela de Artes Plásticas y Visuales de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá
www.area-de-espacio.jimdo.com