JOHAN SAMBONI

1995, CALI, COLOMBIA

Johan Samboni es un artista del oriente de Cali, cuyo trabajo está atravesado por realidades sociales que hacen parte de su entorno inmediato, centrándose en reflexiones y cuestionamientos sobre la representación de la marginalidad y las identidades que la habitan. Para el 2022 realizó su primera exposición individual en el Museo de Arte Moderno de Medellín. Ha participado de exposiciones colectivas en espacios como el Museo La Tertulia de Cali, la Galería Santa Fe y Espacio Odeón en Bogotá; el Museo Rayo en Roldanillo y el Museo de Antioquia en Medellín.

Ha sido merecedor de diferentes reconocimientos como el Premio Programa C Arte Digital, Reconocimiento Nacional XVII Salones Regionales de Artistas del Ministerio de Cultura, y Premio Artecámara en alianza con El Tiempo, ArtBo 2019. Su obra hace parte de las colecciones del Banco de la República, el Museo de Arte Moderno de Medellín, el Museu de Arte Contemporânea Armando Martins, el Museo La Tertulia y el Museo Rayo.

Johan Samboni is an artist from eastern Cali, whose work is traversed by social realities that are part of his immediate environment, focusing on reflections and questions about the representation of marginality and the identities that inhabit it. In 2022, he held his first solo show at the Museum of Modern Art in Medellín. He has participated in group exhibitions in spaces such as La Tertulia Museum in Cali, the Santa Fe Gallery and Espacio Odeón in Bogotá; the Rayo Museum in Roldanillo and the Antioquia Museum in Medellín.

He has been the recipient of different recognitions such as the C Digital Art Program Award, National Recognition of the XVII Regional Artist Salons of the Ministry of Culture, and the Artecámara Award in alliance with El Tiempo, ArtBo 2019. His work is part of important collections such as the Banco de la República, the Museo de Arte Moderno de Medellín, La Tertulia Museum, the Museu de Arte Contemporânea Armando Martins and the Rayo Museum.

JOHAN SAMBONÍ

1995. Cali, Colombia
Vive y trabaja en Cali, Colombia

Educación

MFA, Instituto Departamental de Bellas Artes. Cali (CO)

Exposiciones Individuales

2025. **Hechizo**. Galería La Cometa, Bogotá (CO)
2024. **Zambo**. SGR Galería, Bogotá (CO)
2022. **Reescribir las rutas.** Salón comunal barrio Mariano Ramos, Beca de creación para artistas jóvenes del Ministerio de cultura. Cali (CO)
2022. **Distópico**. Zahav Gallery, Cali (CO)
2022. **Chacaleo Post Internet.** "Otro espacio" Espacio independiente, Bogotá (CO)
2022. **Ensayo sobre pandillas, videojuegos, Internet y palmeras.** Curaduría Helena Producciones, Museo de Arte Moderno de Medellín MAMM, Medellín (CO)
2019. **Hueco II baja resolución y obra negra**. Apartamento en el centro de Cali (CO)
2019. **Estudio sobre el fin de las cosas**, Colectivo Monómero, Lugar a dudas, Cali (CO)
2018. **Corrección cultural**, Colectivo Monómero, Galería Jenny Vilá, Cali (CO)
2018. **Excesos, desfases y superficies.** Colectivo Monómero, Casa Proartes, Cali (CO)
2017. **Second Industrial**. Colectivo Monómero, Sin Espacio, Cali (CO)
2016. **T.O.D.O (Tendencia obsesiva del objeto).** Colectivo Monómero, Beca de creación en artes plásticas, Es-tímulos (CO)

Exposiciones Colectivas

2026. **Digna Rabia**. Museo de Arte Miguel Urrutia MAMU, Bogotá (CO)
2025. **Avatar Reveal Pabillion**. The Wrong Returns, The Wrong Biennale 7th edition, Linda de La Art Center. Moscú (RU)
2025. **Simulacro de lo imposible.** Museo de Antioquia. Medellín (CO)
2025. **Techos y lámparas.** Bienal Internacional de Arte y Ciudad de Bogotá: BOG25 (CO)
2025. **Zambo.** Bienal de Arte de Medellín y Antioquia: BIAM. El Perpetuo Socorro. Medellín (CO)
2025. **De espaldas hacia el futuro: curar desde la memoria, el territorio y la imaginación.** Bellas Artes Institución Universitaria del Valle. Cali (CO)
2024. **Estamos felices.** SGR Galería, Bogotá (CO)
2024. **JAGUEY 4. Ofrenda y demanda.** Museo MAPUKA, Universidad del Norte (CO)
2023. **Premio Arte joven**,Galería Nueveochenta, Bogotá (CO)
2022. **Paralelos**, Galería Kolectiva, Cali (CO)
2022. **Estamos condenados a ver esta ciudad desde abajo**, Enbajada espacio independiente. Bogotá (CO)
2022. **21 obras en el cambio del tiempo**, curaduría Yolanda Chois, Museo La Tertulia, Cali (CO)
2021. **La esquina del barrio.** Museo de Antioquia, Medellín (CO)
2021. **Desobediencia.** Museo Rayo, Roldanillo (CO)
2021. **Rechazada. Pintura ayer, hoy y mañana.** Galería Jenny Vilá, Cali (CO)
2021. **Lo que toca**. Artecámara ARTBO, curaduría Liliana Andrade y Bernardo Ortiz, Galería Santafé, Bogotá (CO)
2021. **Intensivo.** Espacio Odeón, Bogotá (CO)
2021. **El ataque del presente contra el resto de los tiempos.** Colectivo Monómero, curaduría Alejandro Martin, Museo La Tertulia, Cali (CO)
2020. **Bienal desde aquí**. Curaduría Alberto Borja, plataforma virtual, Bucaramanga (CO)
2019. **Del porqué los venenos son amargos**. Colectivo Monómero, sesión Artecámara, curaduría Helena Producciones, ARTBO, Bogotá (CO)
2019. **Manglaria**. Curaduría Fabio Melecio y Henry Salazar, Casa Obeso Mejía, Museo La Tertulia, Cali (CO)
2018. **Calco.** Colectivo Monómero, Centro Cultural de Cali (CO)
2018. **Procesos al interior.** Colectivo Monómero, sala de exhibiciones ASAB, Bogotá (CO)
2017. **Feria del millón.** Programa Mentores, mentor -Óscar Muñoz, Colectivo Monómero, Centro Creativo Textura, Bogotá (CO)
2017. **Madera de artista.** Curaduría Andrés Matute, Museo de Arte del Tolima. Ibagué (CO)
2017. **F (X) Exertion (fuerzas imperceptibles)** Colectivo Monómero, Centro Cultural de Cali (CO)
2017. **Antes de que se apaguen las luces**. Colectivo Monómero, Casa Obeso Mejía, Museo La Tertulia, Cali (CO)
2016. **Calco**. Colectivo Monómero, Centro cultural de Cali (CO)

Ferias

2026. **Independent Art Fair.** Espíritus del Barr(i)o. SGR Galería, Nueva York (US)
2025. **ARCO Lisboa.** Ladrillo Raspado. SGR Galería, Lisboa (POR)
2024. **ARTBO Feria.** Ladrillo Raspado. SGR Galería, Bogotá (CO)

Distinciones

2022. Beca de creación para artistas jóvenes, Ministerio de cultura.
2020. Premio programa C arte digital, Museo La Tertulia, Cali.
2020. Reconocimientos Nacionales XVII Salones Regionales de Artistas 17 SRA. Región Pacifico.
2019. Premio Artecámara en alianza con El Tiempo, Colectivo Monómero, Bogotá.
2019. Beca de creación en Artes plásticas y visuales de la Secretaría de Cultura de Cali, Estímulos, Cali.
2018. Premio Salón de Arte Joven, Calco, Colectivo Monómero, Fundación Humana Integral, Cali.
2017. Premio Becas locales de creación, BLOC, Colectivo Monómero, Cali.
2016. Beca de Creación en Artes Plásticas y Visuales de la Secretaría de Cultura de Santiago de Cali, Estímulos
2016. Colectivo Monómero, Cali.

Colecciones

Museu de Arte Contemporânea Armando Martins (MACAM)
Colección Moleskine Foundation
Museo de Arte Moderno de Medellín
Colección Banco de la República de Colombia
Museo La Tertulia. Cali
Museo Rayo. Roldanillo.
Colecciones privadas.

Publicaciones

2023. Yo podría estar en la calle robando pero estoy haciendo arte. Calipso Press.

Carrera 24 # 77 - 55
Bogotá, Colombia

+57 601 7623370
+57 305 3951128

info@sgr-art.com
clientes@sgr-art.com

GALERÍA
SGR