SIU VÁSQUEZ

1987. BUCARAMANGA, COLOMBIA

Estudió Artes Plásticas y Visuales en la Universidad Nacional de Colombia y Javeriana. Vive y trabaja en Barichara, Santander, donde desde 2019 desarrolla una investigación en torno a las prácticas textiles y su relación con la pintura. Su práctica se centra en la materialidad de la pintura mediante la elaboración de pigmentos, tintes y soportes tejidos, explorando el tejido como materia, soporte y espacio pictórico articulado al arte textil.

Ha participado en exposiciones y proyectos en Colombia, Chile, Italia, Albania, Polonia y Estados Unidos. Sus obras forman parte de las colecciones del Museo de Arte Moderno de Bucaramanga, el Museo de Arte del Banco de la República y colecciones privadas.

Paralelo a su práctica artística, dirige Akunkana: Resguardo Textil, proyecto de investigación y conservación del legado de Nirko Andrade (1948–2019).

She studied Fine Arts and Visual Arts at the Universidad Nacional de Colombia and the Universidad Javeriana. She lives and works in Barichara, Santander, where since 2019 she has developed a research practice around textile techniques and their relationship to painting. Her practice centers on the materiality of painting through the production of pigments, dyes, and woven supports, exploring weaving as matter, support, and pictorial space articulated with textile art.

She has participated in exhibitions and projects in Colombia, Chile, Italy, Albania, Poland, and the United States. Her works are part of the collections of the Museo de Arte Moderno de Bucaramanga, the Museo de Arte del Banco de la República, and private collections.

Alongside her artistic practice, she directs Akunkana: Resguardo Textil, a research and conservation project dedicated to the legacy of Nirko Andrade (1948–2019).

SIU VÁSQUEZ

1987. Bucaramanga, Colombia
Vive y trabaja en Barichara, Colombia

Educación

2013 - 2015. **Artes Plásticas.** Universidad Nacional de Colombia (CO)
2005 - 2010. **Artes Visuales.** Pontificia Universidad Javeriana (CO)

Exposiciones Individuales

2026. **MÁQUINA: Segunda vuelta.** Edificio Taller, Bogotá (CO)
2025. **Cincuenta Veces Cacica**. SGR Galería, Bogotá (CO)
2023. **La cabra siempre tira al monte.** SGR Galería, Bogotá (CO)

Exposiciones Colectivas

2023. "**Fiesta de la Primavera**" (Sección principal, Bienal de Arte Textil BAT Chile). Museo de Artes Visuales MAVI UC, Santiago (CH)
2023. **Sembrar la Duda: Indicios sobre las Representaciones Indígenas en Colombia.** Museo de Arte Miguel Urrutia (MAMU), Banco de la República, Bogotá (CO)
2023. **Allí Donde la Gente es Río Aprendimos a Nadar entre los Árboles.** Casa de Pensamiento Organizmo, Tenjo (CO)
2022. **Rituales, Arte Vivo.** Claustro San Agustín, Bogotá (CO)
2022. **Akunkana – Resguardo Textil.** Casa de la Cultura E. Pradilla, Barichara (CO)
2022. **Textil Guane II.** Festival Literario Échele Mano al Libro, Barichara (CO)
2022. **Textil Guane II.** VI Festival de la Tigra, Piedecuesta (CO)
2022. **Pintura, No Pintura.** Galería Casas Riegner, Bogotá (CO)
2022. **Nuevos Nombres.** Museo Horacio Rodríguez Plata, Socorro (CO)
2021. **Nuevos Nombres.** Museo de Arte Moderno de Bucaramanga, Bucaramanga (CO)
2021. **Mutualismos.** Plural Nodo Cultural, Bogotá (CO)
2020. **Imagen/Pintura y Subasta (IV Festival de la Tigra).** Piedecuesta (CO)
2020. **Muestra Textil en Colombia.** Centro de Artesanos, Cartagena (CO)
2019. **Taller Vivo.** Casa Cicuta, Bogotá (CO)
2018. **Dominaciones y EmpaKas.** SGR Galería, Bogotá (CO)
2018. **46 Salón Nacional de Artistas, Zona Centro.** Villa de Leyva (CO)
2018. **Caminando Fuera del Salón de Clase.** Permanente Arts, Bogotá (CO)
2018. **CMD Project.** MAXXI Museo Nazionale delle Arti, Roma (IT)
2018. **Project Room.** Museo d'Inverno, Siena (IT)
2018. **En>erros.** Casa Cultural Kilele, Bogotá (CO)
2017. **Destrucción Pictórica**. Galería Valenzuela Klenner, Bogotá (CO)
2017. **La Naturaleza de las Piedras.** El Validadero Artístico, Bogotá (CO)
2017. **Black Saturday.** Valenzuela Klenner Galería, Bogotá (CO)
2017. **Duty Free.** KB Espacio para la Cultura, Bogotá (CO)
2013. **En Materia de Sustancia (43 Salón Nacional de Artistas).** Medellín (CO)
2012. **Sin Maquillaje.** La Decanatura, Bogotá (CO)
2012. **Tecnología Primitiva.** El Parche Artist Residency, Bogotá (CO)
2011. **Manimal.** The Warehouse Galería, Bogotá (CO)
2011. **Gran Enciclopedia Acémila.** Academia Superior de Artes ASAB, Bogotá (CO)
2010. **Fantastic Voyage.** Promenade Gallery, Vlorë (AL)
2009. **V Salón de Arte Joven.** Club El Nogal, Bogotá (CO)

Socialización

2023. **There, Where the People River Dwell, We Learnt to Swim Amongst the Trees** (International Collaboration Grants, ArtReview / British Council). Londres (GB)
2022. **Tejidos de la Jerra.** Banco de la República, Bucaramanga (CO)
2019. **Encuentro de Artes Visuales.** Universidad de Pamplona, Pamplona (CO)

Residencias

2023. **Residencia Akunkana.** Organizmo, Tenjo (CO)
2022. **Residencia Obra Viva.** Banco de la República (CO)
2022. **Residencia Organizmo: Bloom** / Room to Bloom (Organizmo / Comunidad Piaroa). Mataven, Vichada (CO)
2012. **Residencia Tecnología Primitiva (Arte Contemporáneo).** Sutamarchán (CO)
2011. **Residencia Indiferencia (Arte Contemporáneo, Curatoría Forense).** (AR/CH)

Otros

2023. **"Correspondences" –** Soundwalk Collective & Patti Smith (Nova et Vetera / Asistente de Arte). Centro Nacional de las Artes Delia Zapata Olivella, Sala Fanny Mikey, Bogotá (CO)
2023. **Dirección Escenografía**, Lanzamiento Disco "Renacido", Lucas Hill. Bogotá (CO)
2023. **Dirección Video Clip** "Perdido", Lucas Hill.
2020. **Atendido por sus Propietarios** "APP", 1ª Edición.
2020. **Investigación "Hilos de Plata / Urdimbre de una Historia Textil".** Teatro Santander, Bucaramanga (CO)
2019. **Laboratorio "Textil Guane I"**, AKUNKANA Resguardo Textil, Guane (CO)
2019. **Publicación "CMD"**, Revista ARS301 No.03, UNAL, Bogotá (CO)
2018. **Publicación "Alteraciones al Paisaje"**, Revista ARS301 No.02, UNAL, Bogotá (CO)
2017. **Dirección Escenografía, Lanzamiento Disco "Al Aire"**, Las Añez. Bogotá (CO)
2013. **Dirección Laboratorio "Reparar"**, Universidad Nacional, Bogotá (CO)
2012. **Laboratorio "Entropías Temporales"**, Plataforma Bogotá, Bogotá (CO)

Ferias

2025. **ARCO Lisboa.** SGR Galería
2024. **ARTBO** feria. SGR Galería, Bogotá (CO)

Colecciones

Su obra hacer parte de la Colección de Arte, Museo del Banco de la República (CO) y la Colección Museo de Arte Moderno de Bucaramanga (CO)

Carrera 24 # 77 - 55
Bogotá, Colombia

+57 601 7623370
+57 305 3951128

info@sgr-art.com
clientes@sgr-art.com

GALERÍA
SGR